

IV CICLO COMPOSITORES LEONESES

The background features a vintage-style musical score on aged paper. The score includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo marking 'a tempo'. There are several measures of music with notes and rests. The page is overlaid with large, wavy, semi-transparent shapes in teal, purple, orange, and pink. The text is positioned in the upper and lower portions of the page.

CONCIERTOS EN LA PROVINCIA DE LEÓN
DEL 6 AL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2025

FERNANDO PARIENTE (piano)

LA BAÑEZA | Teatro Municipal

SÁBADO, 13 DE SEPTIEMBRE | 20:30 H

PROGRAMA

I Parte

ROGELIO DEL VILLAR (1873-1937)

Canciones leonesas

(Selección del cuaderno nº1) [10']

I. Berceuse; VI. Ronda; IV. Danza Ribereña;

VIII. Campesina; X. Scherzo; XII.

Meditación; XXI. Danza maragata; XXIII.

Nostalgia; XI. Danza Leonesa

Danza Montañesa nº 6

("du pays de León, Espagne") [3'50"]

Serenata Andaluza [3'30"]

8

PEDRO BLANCO (1883-1919)

Mazurka triste Op.1 [3'30"]

Tonada de Gañanes (de "Castilla Op.16")

[3'20"]

Capricho (de la suite "Hispania" Op. 4) [4']

II Parte

CARMEN ALONSO (1950)

El amor de Melibea [3']

Atardecer después de la lluvia [7'50"]

MANUEL DE FALLA (1876-1946)

Serenata Andaluza [4'40"]

Cubana (de "Cuatro piezas españolas") [4']

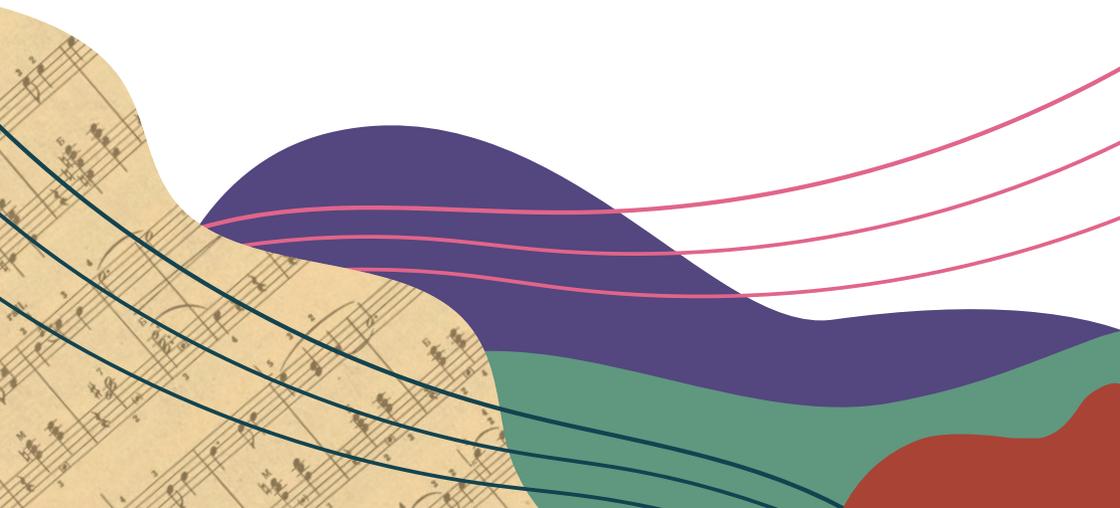
Vals - Capricho [3'25"]

RODOLFO HALFFTER (1900-1987)

Homenaje a Antonio Machado [12']

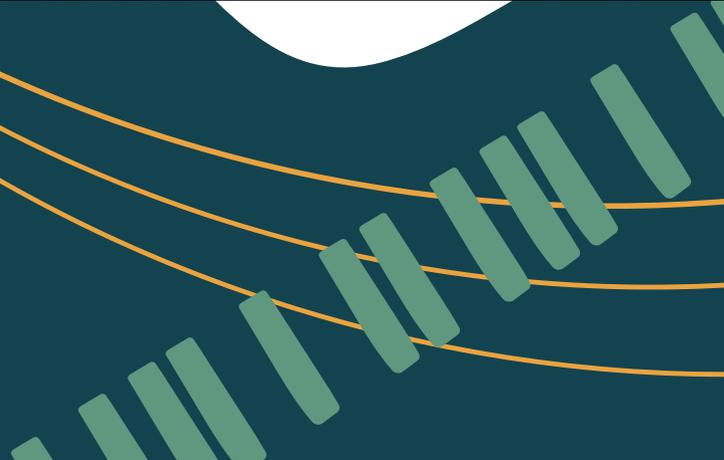
Allegro - Allegretto tranquillo - Lento -

Allegro



FERNANDO PARIENTE ARIAS

Es Premio Excelentísimo Ayuntamiento de piano de Salamanca y Titulado Superior en Madrid. Ha sido profesor de los Conservatorios Profesionales de Salamanca, Astorga y León. Estudió con Pilar y Carmen Montero, Teresa Andrade, Margarita Degeneffe, Isidro Barrio, Carme Poch, Luiz de Moura, Víctor Afanasiev y Lidia Stratoulat. Entre los conciertos como solista destacan los de Würzburg, Londres, Conservatorio Superior y Fundación Juan March de Madrid, teatro de Caja Duero en Salamanca, teatro Albéitar, Festival Internacional de Tenerife y la Orquesta Ciudad de León. Ha estrenado obras de Enrique Igoa y Julio Aller. Su repertorio incluye, además, obras de mujeres compositoras y de Santiago de Masarnau. Ha dado numerosos conciertos con distintos dúos de música de cámara y conferencias sobre la Pianola.





FESTIVAL
MÚSICA
ESPAÑOLA
DE LEÓN.



 Orquesta
Ibérica

 DIPUTACIÓN
DE LEÓN

 INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA