

# V Ciclo 'Compositores Leoneses'

Del 4 al 27 de septiembre 2026

Nueve conciertos de música española  
en nueve localidades de la **provincia de León.**



## CORO CAPPELLA LAUDA

Raúl Martínez Villanueva, director

ALGADEFE | Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Rosario

SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE | 19:00 H

LA ROBLA | Casa de Cultura

DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE | 20:00 H

### PROGRAMA\*

MIGUEL MANZANO (1934-2024)

Del olor de la hierbabuena

ÁNGEL BARJA (1938-1987)

Balada

JAVIER CENTENO (1973)

Necesito tu voz

JAVIER BUSTO (1949)

A tu lado

JULIO DOMÍNGUEZ (1965)

Si la nieve resbala

ÁNGEL BARJA

Ave María

JOSU ELBERDIN

Ave María

ÁNGEL BARJA

Miserere Mei

\*Este programa puede sufrir alguna variación tanto en el orden como en el contenido

## CORO CAPPELLA LAUDA

Cappella Lauda nació en León en 1995 como un coro de cámara que hoy reúne a unas cuarenta voces. En septiembre de 2025, el director Raúl Martínez Villanueva asumió el liderazgo del grupo con un proyecto musical renovado. Su propuesta artística abarca desde la polifonía clásica tradicional hasta composiciones corales de los siglos XIX, XX y XXI, buscando siempre transmitir emociones profundas al público. Con casi 30 años de trayectoria, la agrupación es un referente en la cultura leonesa. Ha realizado actuaciones de gran envergadura en eventos religiosos, festivos y sociales por toda España. En su extenso historial destacan la Misa de la Coronación de Mozart, el Carmina Burana en el Auditorio Nacional de Madrid y el concierto benéfico "Valencia, no os olvidamos" en 2025.

En su temporada 2025/26, ha consolidado esta nueva etapa con la misa Son of Good de James Whitbourm en la Catedral de León, el concierto del Réquiem de Fauré con la Orquesta Ibérica, y el concierto de junio dentro de la Programación de fiestas de San Juan y San Pedro de León.

## RAÚL MARTÍNEZ VILLANUEVA, director

Es titulado Superior en Dirección de Orquesta y Coro y titulado Profesional en Piano y Percusión. Con una visión renovadora, ha liderado agrupaciones como la Coral La Primitiva de Liria y fundó el Coro de la Catedral de Mallorca, primer coro profesional estable de Baleares. Su experiencia incluye producciones líricas como La flauta mágica y proyectos de impacto social. En 2017 ingresó como número uno en el Cuerpo de Músicas Militares y actualmente dirige la Unidad de Música de la Academia Básica del Aire en León, actuando en prestigiosos escenarios nacionales como el Palau de la Música de Valencia, el Auditorio Ciudad de León, el Teatro Ramos Carrión de Zamora, el CAEM de Salamanca, la Catedral de Mallorca o el Teatro-Auditorio de Cuenca, entre otros. Desde septiembre de 2025 dirige el coro Cappella Lauda.



FESTIVAL  
MÚSICA  
ESPAÑOLA  
DE LEÓN



Orquesta  
Ibérica



DIPUTACIÓN  
DE LEÓN



INSTITUTO  
LEONÉS  
DE CULTURA